

भारतीय दर्शन के सबसे प्राचीन वैदिक-दर्शन के बाद सबसे महत्वपूर्ण सांख्य-दर्शन के प्रणेता महाकवि कारिक माने जाते हैं। वैदिकी सांख्य दर्शन के अनुसार चरम सत्ताएँ दो हैं। निम्ने एक को प्रकृति और दूसरी को पुरुष कहा जाता है। प्रकृति और पुरुष एक दूसरे के प्रातिकूल हैं। सम्पूर्ण विश्व की और गहन दृष्ट देने पर पते हैं कि विश्व में अपारिणत पदार्थ के बीच कार्य का प्रवाह है। स्वतः प्रवृत्त आता है कि विश्वरूपी कार्य-श्रृंखला के प्रवाह रुकना कुछ कारण अवश्य है। विश्व का कारण पुरुष को नहीं माना जा सकता है कि क्योंकि पुरुष कार्यकारण श्रृंखला से मुक्त है। सांख्य दर्शन विभिन्न दर्शनों-चार्वाक, बुद्ध, न्याय-तेशोषिक और सीमांसातम्या अर्द्धत वेदान्त के मत का विरोध करने हुए विश्व की कार्य श्रृंखला का कारण मानने के लिए प्रकृति की स्थापना करता है। प्रकृति एक है; इसलिए उससे विश्व की व्यपदेशा की व्याख्या हो जाती है। प्रकृति सम्पूर्ण विश्व की निम्ने स्थल एवं सूक्ष्म पहलक है, व्याख्या करने में समर्थ है। प्रकृति को प्रकृति इसलिए कहा जाता है कि यह विश्व का मूल कारण है; परन्तु स्वयं कारणहीन है। सांख्य ही तत्वों की सत्ता स्वीकार करता है। निम्ने पहला तत्व प्रकृति है। प्रकृति को प्रकृति के आतिरिक्त विभिन्न गुण के कारण विभिन्न नामों-प्रधान, अंध, बुद्धि, लक्ष्मी, माया, शक्ति से सांख्य दर्शन में सम्बोधित किया गया है जो अदृश्य, अशक्त, अचेतन, व्याकृतत्वहीन एवं शाश्वत है। प्रकृति विश्व की विभिन्न पदार्थों का कारण है, परन्तु स्वयं अकारण है। सांख्य-दर्शन मानती है कि प्रकृति दिक्, और काल में नहीं है, बावकि यह दिक् और काल को जन्म देती है।

सांख्य-दर्शन ने प्रकृति को प्रमाणित करने के लिए अनेक तर्कों का सहारा लिया

संख्य - दर्शन
प्रकृति

classmate
Date _____
Page _____

है! यह प्रकृति की सत्ता का प्रमाण कहा जाता है।

- 1) विश्व की सीमित परतें एवं आरंभ वस्तुओं के कारण ऐसी सत्ता होती-चाहिए जो स्वयं अस्तीति तथा निर्णय हो। यह सत्ता प्रकृति ही है।
- 2) जगत की वस्तुओं का कारण एक सदा पदार्थ है जिसमें स्वयं-द्वय और उदासीनता का भाव प्रतीत है। यह कारण प्रकृति ही है।
- 3) विश्वरूपी कार्य का कारण एक ऐसी वस्तु को होना-चाहिए जिसमें सभी विश्व अन्तर्गत रूप में निहित हो। यह कारण प्रकृति ही है।
- 4) विश्व की वस्तुएँ निरंतर हैं फिर भी संगठित हैं इनका संगठित होना एक ही कारण की ओर संकेत करता है। यह कारण प्रकृति ही है।
- 5) विश्व एक कार्य है जिसका कारण किसी पदार्थ को मानने पर अनवस्था होय पश्य जाने के डर का सामना करना पड़ेगा। इससे बचने के लिए आवश्यक है कि विश्व का कारण एक ऐसी वस्तु को माना जाय, जो स्वयं कारणहीन हो वह अकारण वस्तु जो विश्व का कारण है प्रकृति ही है।
- 6) कारण-कार्य में तादात्म्य संबंध होता है। शक्ति के समय कारण से कार्य का निर्माण होता है और प्रलय के समय कार्य कारण में विलीन हो जाते हैं। यह शक्ति और प्रकृत्य का कारण प्रकृति ही प्रकृति से ही सम्पूर्ण विश्व की शक्ति होती है और प्रलयकाल में विश्व की समस्त वस्तुओं प्रकृति में आकर मिल जाती हैं।

यथापि प्रकृति एक ही फिर भी इसका स्वरूप जटिल है। प्रकृति का विश्लेषण करने से इसमें तीन प्रकार के गुण पाये जाते हैं। शैलीन गुण है - सत्व, रजस और तमस। ये गुण प्रकृति की सत्ता का निर्माण करते हैं। गुणों के अभाव में प्रकृति की लक्षणा करना असम्भव है।

प्रकृति

सत्यतः तीनों गुणों के साम्यावस्था को ही प्रकृति कहा जाता है। इसलिये प्रकृति को त्रिगुणमयी कहा गया है। इन गुणों में सत्व गुण प्रधान के प्रतीक है। यह स्वयं प्रकाशित रहते हुए दूसरों को भी प्रकाशित करता है। सभी प्रकार के सुखानुभूति जैसे हर्ष, उल्लास, तृप्ति आदि सत्व के कारण हैं। सत्व गुण क्रिया प्रेरक है। यह स्वयं-चकारमान रहते हुए वस्तुओं को भी उत्तेजित करता है। इसका रंग काँच है। सत्व और तमस प्राकृतिक रूप से मिलकर हैं। सत्व के प्रभाव में आकर ही वे सक्रिय हो जाते हैं। यह प्रकाश का कारण है। तमस गुण अज्ञान तथा अँधेकार का प्रतीक है। यह सत्व का प्रतिकूल है। इसका रंग काँच होता है। तमस गुण के अलक्षरूप मनुष्य में अज्ञान का अंग प्रतिक्रिया का बहाल होता है।

प्रकृति की तरह विश्व को तमस वस्तुओं को त्रिगुणमय कहा जाता है। सभी गुण सामान मात्रा में नहीं होते हैं। नाना रूपात्मक जगत की व्यक्तता एक गुण से करना समुचित कहिन है। जो गुण मानने में एक दूसरे के कर्तव्य का खण्डन करता। गुणों की संख्या तीन मानने से संसार की विविधता की व्याख्या हो जाती है। द्वैतवादी सांख्य दर्शन में प्रकृति के विरुद्ध कुछ आपत्तियों को दशम्यी गई है कि सांख्य ने प्रकृति को निरपेक्ष तथा स्वतंत्र माना है। लेकिन एक प्रकृति क्लृप्त कार्य में प्रकृति पुनः के सहयोग की निर्भरता है तक निरपेक्षता भंगि है। सांख्य ने प्रकृति को व्याकृशत्य कहा है। जिसमें विशेषाभास है। फिर प्रकृति को अचेतन माना गया है। जिससे विश्व की विविधता की व्याख्या में मुद्दि लीखी है। प्रकृति को साकुरा मानने पर कर्म सिद्धान्त का खण्डन होता है। फिर भी सांख्य का प्रकृति संबंधी विचार उपयोगी एवं प्रभावी है।